

10-20 | 11 | 2015

# SETTIMANA DELLA CULTURA D'IMPRESA

L'impresa va in scena



MUSEIMPRESA

MARTEDÌ | 17 | NOVEMBRE

**ORE 18.30**

**Museo Nazionale della  
Scienza e della Tecnologia**

**Leonardo da Vinci**

Via S. Vittore, 21

Milano

Incontro con proiezione  
cinematografica

Durata 1h 30min circa

Per informazioni

[casonato@museoscienza.it](mailto:casonato@museoscienza.it)

[www.museoscienza.org](http://www.museoscienza.org)

Tel. 02 48555378

## IL POLLINE E LA RUGGINE. MEMORIA, LAVORO, DEINDUSTRIALIZZAZIONE A SESTO SAN GIOVANNI 1985-2015

Prima nazionale del documentario e incontro con gli autori

Come può il cinema documentario offrire un metodo per un'indagine antropologica e storica sulla società contemporanea? Come si ripensano i luoghi che sono stati industriali e sono in mezzo a una trasformazione incerta? Che relazione c'è tra passato industriale e memoria? Come coinvolgere la comunità e restituire i risultati di una ricerca? Il polline e la ruggine è un film documentario che parte da un progetto di ricerca più ampio, realizzato da AVoce - Etnografia e storia del lavoro dell'impresa e del territorio, dal Dipartimento di scienze della mediazione linguistica e di studi interculturali dell'Università degli Studi di Milano - Polo di Sesto San Giovanni, e dalla Fondazione ISEC (Istituto per la storia dell'età contemporanea), grazie a un finanziamento della Regione Lombardia. Il Museo ospita la prima e propone insieme agli autori - un film-maker e tre ricercatrici - una riflessione sul ruolo delle metodologie visuali nella ricerca sociale e nella valorizzazione del patrimonio immateriale dell'industria e della tecnica.

Introduce e modera

**Simona Casonato** *Audiovisivi, Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia Leonardo da Vinci*

Intervengono

**Riccardo Apuzzo** *Film-maker*

**Roberta Garruccio** *Ricercatore di storia economica, Università degli Studi di Milano*

**Sara Roncaglia** *Ricercatrice indipendente di etnografia e antropologia, Associazione AVoce*

**Sara Zanisi** *Ricercatrice indipendente di storia orale e del lavoro, Associazione AVoce*

Ingresso libero